

M.Sc. (HS) Semester - 3 (CBCS) Examination
OCT/NOV-2025 (AS PER SYLLABUS YEAR JUNE-2019)
Dyeing And Printing (Core (New))

Time: 2:30 Hours**Marks:70****Instructions:**

1. The first question is compulsory.
2. Answer any three questions from question number 2 to 6.
3. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧	નીચેના દરેક પ્રશ્નોનાં જવાબ આપો.	(૧૬)
	1) ક્રોસ ડાઇંગ.	
	2) ફિનિશીંગનું મહત્વ.	
	3) સ્ટેન્શીલ પ્રિન્ટીંગ. અને સ્ક્રીન પ્રિન્ટીંગ.	
	4) પીગમેન્ટ અને ડાયઝ વચ્ચેનો તફાવત.	
	અથવા	
પ્રશ્ન-૧	નીચેના દરેક પ્રશ્નોનાં જવાબ આપો.	
	1) યૂનિયન ડાઇંગ.	
	2) રંગવાની પદ્ધતિ.	
	3) રોલર પ્રિન્ટીંગ અને બ્લોક પ્રિન્ટીંગ..	
	4) પીગમેન્ટના લક્ષણો..	
પ્રશ્ન-૨	ફિનિશીંગ એટલે શું? ફિનિશીંગની ભૌતિક પ્રક્રિયા સમજાવો.	(૧૮)
પ્રશ્ન-૩	ડાઇંગ અને પ્રિન્ટીંગ કરતા પહેલા ફેબ્રિકની તૈયારી. વિશે લખો.	(૧૮)
પ્રશ્ન-૪	ડાઇંગ દરમિયાન ઉદભવતી ખામીઓ અને તેના ઉપાયો વિશે લખો.	(૧૮)
પ્રશ્ન-૫	રંગ એટલે શું? રંગોના પ્રકાર સવિસ્તાર વર્ણવો.	(૧૮)
પ્રશ્ન-૬	સમજાવો:	(૧૮)
	1) પ્રિન્ટીંગ પેસ્ટ (થીકનીંગ એજન્ટ). 2) બાટીક અને બાંધણી.	

ENGLISH VERSION

Que.1	Answer each of the following.	(16)
	1) Cross dyeing.	
	2) Importance of finishing.	
	3) Stencil printing and Screen printing.	
	4) Difference between pigment and dyes.	
	OR	
Que.1	Answer each of the following.	
	1) Union dyeing.	
	2) Dyeing method.	
	3) Roller printing and Block printing.	
	4) Features of the pigments.	
Que.2	What is finishing? Explain the physical processes of the finishing.	(18)
Que.3	Write about the preparation of the fabric for the dyeing and printing.	(18)
Que.4	Write about the dyeing defects and its remedies.	(18)
Que.5	What is meant by colour? Explain the types of colours in details.	(18)
Que.6	Explain:	(18)
	1) Printing pastes (Thickening agents).	
	2) Batik and Tie & dye.	
